

Réseau thématique : vie affective et amoureuse

Toi, que j'aime

Intention pédagogique

Mieux comprendre la nature des relations amoureuses et les défis qu'elles impliquent.

Exemples de questions à suggérer aux élèves pour guider leurs lectures

Quelles sont les caractéristiques des approches amoureuses présentées dans les œuvres? Quelles sont les similitudes et les différences dans les modèles proposés?

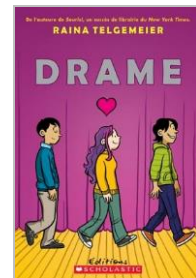
À quels défis les personnages sont-ils confrontés dans leurs fréquentations amoureuses (non-réciprocité des sentiments, pression sociale, rupture, etc.)? En quoi ces défis diffèrent-ils?

Quelles solutions les personnages trouvent-ils pour s'épanouir dans leur vie affective et amoureuse?

Exemples d'activités complémentaires

Noter sa conception de l'intimité et faire part de ses attentes et de ses craintes par rapport aux réalités d'une relation amoureuse.

Débattre des caractéristiques du couple idéal en confrontant des arguments tirés de lectures, de l'observation de son entourage et de représentations médiatiques.



Drame, Raina Telgemeier, Scholastic

En participant à la mise en scène d'une pièce de théâtre à son école, une adolescente fait diverses rencontres et tombe amoureuse, mais elle a de la difficulté à partager ses sentiments.



La machine à mesurer l'amour, Johanne Mercier, Soulières éditeur

Pour prouver l'étendue de son attachement envers Jeanne, un homme invente une machine à mesurer l'amour. Cet instrument suscitera cependant des attentes divergentes parmi les couples du village.



Kiss, Jacqueline Wilson, Gallimard Jeunesse

Dans un chassé-croisé amoureux, quatre jeunes abordent l'adolescence de diverses façons, tiraillés entre leur fidélité amicale, leurs attirances non réciproques, leur deuil de l'enfance et leur désir de plaire.



Léna et la vraie vie, Yaël Hassan, Seuil

Dans son pensionnat, Léna apprend à faire confiance, malgré les trahisons. Elle y noue des relations d'amitié et vit un premier amour romantique.



Au cinéma Lux, Janine Teisson, Syros

Tous deux aveugles, Mathieu et Marine se rencontrent régulièrement au cinéma Lux. Graduellement, ils se découvrent des affinités et développent une touchante intimité.



Émilie-Rose. 1. Le voisin, Rosa, les poissons et moi, Martine Latulippe, Fou lire

Émilie-Rose tente de faire bonne impression sur son nouveau voisin, mais l'adolescente gaffeuse accumule les maladresses.

Clés de recherche sur le site

Indication de cycles/années :
2^e secondaire

Mots-clés : amitié, amour, monde de l'adolescence, relations hommes-femmes, relations entre jeunes, homosexualité

Chapitre thématique : 01.02
Exprimer ses émotions et ses sentiments