

# Réseau thématique : Le quotidien des enfants de la guerre

## Intention de lecture

Découvrir le quotidien des enfants de la guerre

*Exemples de questions à suggérer aux élèves pour guider leurs lectures*

Dans quelle mesure les enfants vivent-ils des expériences et des sentiments semblables, même s'ils évoluent dans différents contextes?

Quels indices visuels ou textuels tirés des récits démontrent que les personnages enfants vivent des moments propres à l'enfance malgré le contexte de guerre?

Quel rôle jouent les adultes dans les récits?

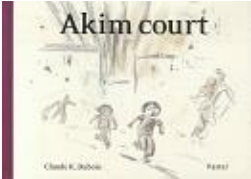





En se basant sur les récits mis en réseau, quels sont les droits des enfants qui sont bafoués en situation de guerre?

Au regard des récits, quelles sont les similitudes et les différences entre le quotidien des enfants de la guerre et le vôtre?

*Exemples d'activités complémentaires au questionnement*

Écrire à l'un des personnages enfants pour lui exprimer ce que son histoire a pu susciter en soi.

Découvrir des organismes ou des associations qui viennent en aide aux enfants de la guerre.

 <p><b>Akim court</b> Claude K. Dubois</p>	<p><u><a href="#">Akim court</a></u>, Claude K. Dubois, L'école des loisirs</p> <p>Dans un pays fictif, un enfant fuit les tourments de la guerre.</p>	 <p><b>TU ME PRENDS EN PHOTO</b> Marie-Francine Hébert</p>	<p><u><a href="#">Tu me prends en photo</a></u>, Marie-Francine Hébert, Les 400 coups</p> <p>Une fillette s'adresse à un photographe de guerre qui tente de capter son quotidien.</p>	 <p><b>Une petite bouteille jaune</b> Angèle Delaunois</p>	<p><u><a href="#">Une petite bouteille jaune</a></u>, Angèle Delaunois, Isatis</p> <p>Un enfant voit sa vie bouleversée après avoir mis le pied sur une mine antipersonnelle.</p>	 <p><b>L'ÉTOILE DE SARAJEVO</b> Jacques Pasquet</p>	<p><u><a href="#">L'étoile de Sarajevo</a></u>, Jacques Pasquet, Dominique et compagnie</p> <p>Une orpheline se remémore son passé heureux avant la guerre de Bosnie-Herzégovine.</p>	 <p><b>LAPIN-CHAGRIN</b> Sylvie Nicolas</p>	<p><u><a href="#">Lapin-Chagrin et les jours d'Elko</a></u>, Sylvie Nicolas, Trampoline</p> <p>Un garçon déverse son chagrin dans un personnage lapin qui le suit lors de sa fuite du conflit bosniaque.</p>	 <p><b>Le petit inconnu au ballon</b> Jean-Baptiste Cabaud</p>	<p><u><a href="#">Le petit inconnu au ballon</a></u>, Jean-Baptiste Cabaud, Le baron perché</p> <p>Un garçon jouant avec son ballon suspend un instant les combats entre deux armées.</p>
--	--	---	---	--	---	--	---	--	--	---	---

## Clés de recherche sur le site

**Indication de cycles/années :**  
Troisième cycle du primaire

**Mot-clé :** Enfants de la guerre


**Catégorie de livres :** Album

## Exemples de lectures complémentaires



[J'ai le droit d'être un enfant](#), Alain Serres, Rue du monde

Documentaire proposant une réécriture de la Convention internationale des droits de l'enfant.



[Léon et les droits de l'enfant](#), Annie Groovie, La Courte échelle

Documentaire sur les droits de l'enfant, illustré de façon humoristique.



[Le bébé tombe du train](#), Jo Hoestlandt, Oskar

Premier roman où un homme recueille un bébé abandonné lors de la Seconde Guerre mondiale.