

Idées pour planifier un réseau

■ Découvrir certaines constances et différences dans les histoires d'amour présentes dans des œuvres classiques et contemporaines d'ici et d'ailleurs.

Exemples de questions à suggérer aux élèves pour guider leurs lectures

- Quels éléments permettent de distinguer la période à laquelle se passe l'histoire d'un roman et la date de la première parution de l'œuvre?
- Comment les indices de temps et de lieux sont-ils présentés dans les romans, les contes, les nouvelles?
- Quels sont les mots, tournures, différences langagières qui permettent de caractériser les différents discours et styles de déclarations amoureuses?
- Peut-on déceler des conventions amoureuses selon les époques, les milieux familiaux ou socioculturels?
- À quoi tient la célébrité de certains couples de la littérature?

Quels sont les éléments qui nous font dire qu'il s'agit d'une véritable histoire d'amour?

Suggestions de réalisations

- Faire une ligne du temps pour présenter des œuvres.
- Faire un enregistrement audio d'extraits représentatifs de différents styles et époques.
- Dramatiser et mettre en scène des séquences choisies.
- Discuter du caractère plus ou moins privé de l'amour à différentes époques.

Clés de recherche dans le site *Livres ouverts* pour construire des réseaux



Indication de cycles : EF

Deuxième cycle du secondaire

L'amour à travers les âges

Chapitre thématique

02.06 Découvrir plusieurs facettes de l'amour

Catégories de livres

- Album
- Conte
- **Roman d'amour**
- Roman psychologique
- Nouvelle
- Roman historique
- Roman sociologique
- Roman d'aventures
- Roman de science-fiction

Exemples de résultats de recherche



Anonyme. Aucassin et Nicolette

Gallimard. No. LO : 32356
Chantefable du Moyen Âge



Austen, Jane. Orgueil et préjugés

Christian Bourgeois. No. LO : 37827
Contexte anglais de la fin du 18^e siècle



Zola, Émile. Au bonheur des dames

Gallimard. No. LO : 26259
Contexte français du 19^e siècle



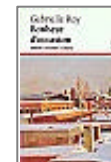
Hémon, Louis. Maria Chapdelaine

Typo. No. LO : 34835
Contexte québécois du début du 20^e siècle



Laberge, Marie. Le goût du bonheur. 1, Gabrielle

Boréal. No. LO : 32925
Contexte québécois des années 1930



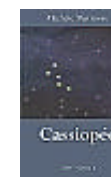
Roy, Gabrielle. Bonheur d'occasion

Boréal. No. LO : 26221
Contexte québécois de la moitié du 20^e siècle



Eddie, Christine. Les carnets de Douglas

Alto. No. LO : 38588
Contexte québécois des années 1950



Marineau, Michèle. Cassiopee

Québec Amérique. No. LO : 14155
Amours adolescentes dans le Québec contemporain